

**MODELLO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MUGNAI MASSIMO**
Indirizzo [REDACTED] **OLINI (AR)**
Telefono [REDACTED]
Fax [REDACTED]
E-mail [REDACTED]
Nazionalità Italiana
Data di nascita 27/05/1972

ESPERIENZA LAVORATIVA

DAL 20/10/1998 FINO ALLA DATA ODIERNA
SCUOLA SECONDARIA DI 1° PETRARCA
DOCENTE DI RELIGIONE CATTOLICA A TEMPO DETERM. STABILIZZATO

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- DATE (DAL – AL O ATTUALMENTE SE SI TRATTA DEL PROPRIO IMPIEGO CORRENTE)
- 1991 - DIPLOMA DI MATURITÀ CLASSICA CON VOTAZIONE DI 48/60
- 1998 - TITOLO ACCADEMICO DI MAGISTERO DI SCIENZE RELIGIOSE PRESSO LA FACOLTÀ TEOLOGICA DI FIRENZE CON VOTAZIONE DI "SUMMA CUM LAUDE"
- 2009 - LAUREA TRIENNALE IN LETTERATURA ITALIANA E D'EUROPA" PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE CON VOTAZIONE DI 110 E LODE
- 1986 - STUDENTE DI PIANOFORTE PRESSO LA SCUOLA DI MUSICA "VERDI" DI TERRANUOVA BRACCIOLINI PER 4 ANNI
- 1990 - STUDENTE DI BASSO ELETTRICO PRESSO IL MAESTRO GIAMMAR SCAGLIA PER 2 ANNI
- 2008 - FREQUENZA AL CORSO DI FORMAZIONE YAMAHA PER LO STUDIO DEGLI STRUMENTI YAMAHA NELLE SCUOLE
- 20004 - FREQUENZA AL CORSO DI COMPOSIZIONE PRESSO LA SCUOLA "HOPE MUSIC" DI ROMA
- PARTECIPAZIONE AI CORSO DI AGGIORNAMENTO TENUTI DAL PROF. LUCA PIERGIOVANNI NELL' A.S. 2013-2014 "COMUNITÀ DI APPRENDIMENTO APERTA AL MONDO"
- 8-10-2013 PARTECIPAZIONE AL CORSO DI FORMAZIONE "SITO WEB E

- ATTUALMENTE STUDENTE PART-TIME PRESSO L'UNIVERSITÀ DI LETTERE DI FIRENZE, LAUREA MAGISTRALE IN FILOLOGIA MODERNA

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Maturate nel corso della vita e della propria esperienza lavorativa, anche se non supportata da attestati o da certificati ufficiali.

NELLA VITA SCOLASTICA HO MATURATO SOPRATTUTTO L'USO DELLA CAPACITÀ DI SAPER ASCOLTARE E PRENDERMI CARICO DEI PROBLEMI ALTRUI, SIA DEGLI STUDENTI SIA DEI COLLEGGI.

NELLA VITA SOCIALE, IN QUANTO RESPONSABILE DI ALCUNE ASSOCIAZIONI CULTURALI E DI VOLONTARIATO HO SVILUPPATO CAPACITÀ RELAZIONALI E ORGANIZZATIVE IN CONTESTI COME MEETING, CONFERENZE ECC. HO SPESSO SVOLTO IL COMPITO DI MODERATORE IN EVENTI E CONFERENZE. HO ANCHE CONDOTTO IO STESSO CONFERENZE E INCONTRI CON ADULTI, SOPRATTUTTO RIGUARDO A TEMI LEGATI ALLA BIOETICA E ALLA CULTURA CATTOLICA.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE
ECCELLENTE
BUONO
ECCELLENTE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE
BUONO
SUFFICIENTE
SUFFICIENTE

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Mettere in evidenza la propria propensione ai rapporti interpersonali, soprattutto per posizioni che richiedono il lavoro in team o l'interazione con la clientela o partner aziendali.

IN QUALITÀ DI DOCENTE HO ACQUISITO UNA NOTEVOLE ESPERIENZA IN FATTO DI DIALOGO CON PERSONE DI TUTTE LE ETÀ, DAGLI ADOLESCENTI AGLI ADULTI.

HO COORDINATO E ORGANIZZATO VARIE CONFERENZE FRA CUI IL CICLO DI CONFERENZE DELLA UNIVERSITÀ DELLE MAMME COME VICE-PRESIDENTE DEL CIRCOLO ANSPI DI TERRANUOVA BRACCIOLINI.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Esplicitare le capacità acquisite nell'eventuale coordinamento di altre persone o se incaricato di gestire progetti in contesti aziendali complessi e articolati.

PER ADEMPIERE ALLA FUNZIONE STRUMENTALE NELLA SCUOLA HO DOVUTO COORDINARE UNA COMMISSIONE DI INSEGNANTI COME COMMISSIONE INFORMATICA. GESTIONE DI GRUPPI GIOVANILI ALL'INTERNO DELLE COMUNITÀ PARROCCHIALI

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

CONOSCENZA APPROFONDATA DELLA RETE E DELLA NAVIGAZIONE INTERNET.
CAPACITÀ DI ASSEMBLARE UN COMPUTER.
COMPETENZA APPROFONDATA NELL'EDITING DI FILES DI IMMAGINI, VIDEO E MUSICA

Eventuale conoscenza di specifici macchinari o tecniche particolari, anche in ambito informatico/gestionali.

CONOSCENZA APPROFONDATA DEI SISTEMI INFORMATICI MAC OS, MICROSOFT WINDOWS, MAC IOS, ANDROID

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**
*(se inerenti alla professione ricercata)
Eventuali abilità in ambito musica,
scrittura, grafica, disegno ecc.*

- DIRETTORE ARTISTICO DEL CONCORSO MUSICALE "RIEVOCANDO" DELLA DIOCESI DI AREZZO-CORTONA-SANSEPOLCRO
- PROGETTO "A TUTTI UNO STRUMENTO" DI DURATA TRIENNALE PRESSO L'ISTITUTO COMPRENSIVO DI CASTELNUOVO BERARDENGA (SI)
- PROGETTO MUSICA D'INSIEME CON L'IST. COMPRENSIVO "PAPINI" DI CASTELNUOVO BERARDENGA.
- REALIZZAZIONE DEI MUSICAL "ROMEO ET JULIET, CON L'IST. COMPRENSIVO "PAPINI" DI CASTELNUOVO BERARDENGA.
- REALIZZAZIONE DEI MUSICAL "GIUSEPPE IL RE DEI SOGNI" E "FORZA VENITE GENTE" CON L'IST. COMPRENSIVO "PETRARCA" DI MONTEVARCHI
- PARTECIPAZIONE AL CONCORSO DI MUSICA DI "CASTIGLIONE DELLE STIVIERE" CON L'IST. COMPRENSIVO DI CASTELNUOVO BERARDENGA

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
*Eventuali altre competenze che si vogliono
mettere in risalto anche se non
strettamente collegate con la posizione
ricercata.*

CAPACITÀ NELLA GESTIONE DEGLI ACQUARI DI ACQUA DOLCE E CONOSCENZA AVANZATA DELLA ACQUARIOLOGIA.
CAPACITÀ DI SUONARE IN MODO SUFFICIENTE CHITARRA ACUSTICA E PIANOFORTE
CAPACITÀ DI SUONARE IN MODO APPROFONDITO IL BASSO ELETTRICO.

PATENTE O PATENTI

ECDL PER L'INFORMATICA
CERTIFICAZIONE PET PER LA LINGUA INGLESE

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente o indicazioni aggiuntive utili a supporto della propria candidatura quali referenze passioni che si vogliono comunicare]

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03

Data 07/05/2019

Firma